



Appel à candidatures Prix Avenir Céramique

Un concours du Réseau Centres Céramique

Créé en 2018, le RCC réunit cinq centres importants de la céramique en France : le Centre Céramique Contemporaine de Giroussens, Saint-Quentin-la-Poterie – Capitale de la Céramique, la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit, l'Institut Européen des Arts Céramiques de Guebwiller et le Centre céramique contemporaine La Borne.

Le réseau partage une vision commune et souhaite favoriser la mise en œuvre d'actions co-construites pour le soutien à la jeune création contemporaine.

Le Prix Avenir Céramique

Avec cette ambition, le réseau lance aujourd'hui un appel à candidatures pour récompenser en 2025 **cinq artistes installés en tant que professionnel du secteur de la céramique contemporaine depuis 5 ans ou moins à la date limite de candidature.**

Les artistes sélectionnés pour cette deuxième édition seront exposés dans les espaces d'exposition temporaire du Château de la Neuenbourg à Guebwiller du **21 mars au 25 mai 2025**. Un prix « **Avenir Céramique** » sera décerné par un jury d'experts au lauréat de cette sélection.

Le réseau souhaite reconduire cette opération annuellement jusqu'en 2028, et ainsi valoriser chaque année cinq artistes qui seront amenés à exposer leur travail dans l'un des centres céramiques du réseau. En 2025 ce sera l'Institut Européen des Arts Céramiques qui assurera l'organisation de l'exposition.

A l'issue de ce cycle, 25 artistes auront bénéficié du soutien du Réseau des Centres Céramique et les 5 lauréats qui auront remporté le Prix « Avenir Céramique » seront réunis en 2029 lors d'une exposition collective et itinérante sur l'ensemble de nos centres céramiques.

Le prix est composé de :

- Un portfolio numérique avec un texte rédigé par un journaliste spécialisé et des photographies professionnelles
- Un accompagnement professionnel (formation, résidence, exposition...) qui sera proposé, en accord avec le projet artistique du lauréat, dans les 2 ans qui suivent la nomination.

Modalités de candidature

Les critères de sélection

1. Le participant doit être majeur, installé en France, et avoir une activité professionnelle depuis 5 ans maximum à la date limite de candidature au prix « Avenir Céramique ».



2. Les œuvres présentées dans le dossier de candidature doivent être de la main de l'artiste. Les techniques mixtes, dont le numérique, sont acceptées mais avec une prévalence céramique dans les matériaux utilisés.
3. Le jury, composé de 5 personnalités représentantes du monde de la céramique contemporaine et des institutions culturelles, se réunira dans l'exposition pour désigner le lauréat.
4. Ce jury sera attentif à la qualité de la réalisation technique, à la singularité de la démarche et du process artistique et à la capacité de l'artiste à faire évoluer sa création.
5. Le dossier de candidature devra être envoyé avant le **30 septembre 2024** à l'adresse mail suivante contact@reseaudescentresceramique.com

Tout dossier incomplet ne sera pas étudié en commission de sélection.

La sélection des 5 artistes retenus sera effectuée par une commission composée de représentants des 5 centres céramiques du Réseau.

Les candidats seront informés de la sélection courant novembre 2024.

Les documents à fournir dans un document PDF unique (10 Mo maximum)

- Document attestant du statut professionnel du candidat et de la date de son début d'activité.
- Fiche descriptive des œuvres présentées pour la candidature (titre des pièces, dimensions, matière et techniques employées).
- Des photos de bonne qualité*. Il est demandé 3 photos par œuvre présentée. Le nombre de pièces reste à l'appréciation du candidat. Elles doivent pouvoir être exposées sur une surface de 15/20 m2 (la mise en espace et le nombre de m2 seront revus en fonction des projets sélectionnés). Les pièces qui seront exposées devront être en correspondance avec celles présentées dans le dossier.
- Une photographie (à minima) de mise en espace du travail
- Un document biographique avec une note sur la démarche artistique ainsi qu'un CV donnant des informations sur le parcours, les formations, les expositions majeures...

Un portfolio complémentaire peut être fourni en format PDF pour offrir une vision élargie du travail.

**Chaque candidat cède les droits de reproduction, d'exploitation et d'édition des photographies de ses pièces au Réseau des Centres Céramique et autorise la reproduction photographique, télévisuelle, filmée et numérique de ses pièces dans le cadre de la promotion du concours.*

Modalités d'exposition

L'exposition se tiendra au Château de la Neuembourg à Guebwiller du **22 mars au 25 mai 2025**.

- Les artistes sélectionnés assureront la livraison ou l'expédition de leurs œuvres. Le travail présenté devra être en correspondance avec celui présenté dans le dossier.
- La présence des artistes est vivement recommandée à l'installation de l'exposition.
- Les œuvres devront être remises à l'organisateur 3 jours avant le début de l'exposition soit au plus tard le 18 mars 2025. Elles sont assurées à partir de la réception sur le lieu d'exposition.
- Les frais de déplacements pour la livraison des œuvres seront indemnisés sur la base d'un aller-retour (source de calcul Mappy). Ils seront remboursés sur présentation d'une note de frais, accompagnée des justificatifs.
- Le retour des œuvres est de même sous la responsabilité des exposants, les conditions de défraiement étant les mêmes qu'à l'aller.



- Les artistes sélectionnés devront être présents au vernissage de l'exposition, le **21 mars 2025**, date à laquelle aura également lieu la remise du prix.
- L'hébergement des artistes sur place sera assuré pour un maximum de 4 nuitées.
- La scénographie de l'exposition est de la responsabilité des organisateurs. Les artistes peuvent néanmoins apporter des indications sur l'installation de leurs ensembles d'œuvres.
- Une liste du matériel d'exposition à disposition sera adressée au 5 artistes sélectionnés.



**Prix « Avenir Céramique »
Fiche descriptive des œuvres présentées
Annexe de l'appel à candidatures**

	Œuvre 1	Œuvre 2	Œuvre 3	Œuvre 4	Œuvre 5
Titre de l'œuvre					
Date de création					
Techniques utilisées : matières, cuisson...					
Dimensions					
Prix					

Nom et Prénom : _____

Nationalité : _____

Genre : FEMININ / MASCULIN / NEUTRE

Année de naissance : _____

Adresse :

Tél portable : _____

E-mail : _____

Site Internet / Réseaux sociaux :

Année d'installation : _____

Je désire participer au Prix Avenir Céramique du Réseau Centres Céramique et accepte les modalités de participation.

Date :

Signature :